

Grand Paris • Ile-de-France

ESSONNE • HAUTS-DE-SEINE • PARIS • SEINE-ET-MARNE • SEINE-SAINT-DENIS • VAL-DE-MARNE • VAL-D'OISE • YVELINES

Responsable régionale : **Nathalie Moutarde** - Antony Parc 2, 10 place du Général-de-Gaulle, BP 20156, 92186 Antony Cedex

Tél. : 01.79.06.72.21 • nathalie.moutarde@lemoniteur.fr • [@nmoutarde](https://www.lemoniteur.fr)

Paris L'université de Chicago élargit ses bases dans le XIII^e

UChicago renforce sa présence au cœur du « Nouveau Quartier latin » de l'Est parisien. La prestigieuse université américaine aux 94 prix Nobel a lancé le 9 novembre dernier le chantier de son nouveau campus de 2 500 m² situé au carrefour de l'avenue de France et de la rue des Grands Moulins, dans la ZAC Paris Rive Gauche (XIII^e). Ce nouveau centre académique, qui a vocation à devenir la base arrière d'UChicago pour la zone Europe, le Moyen-Orient et l'Afrique, sera trois fois plus grand que l'actuelle antenne située à quelques centaines de mètres. Pilotée par Icade, l'opération inclut la construction sur la même parcelle d'un immeuble de 89 logements (6 300 m²) allant du studio au 5-pièces. Les travaux, réalisés par Outarex (Spie Batignolles) devraient s'achever début 2024.

L'ensemble est cocooné par l'agence américaine Studio Gang, en charge des locaux universitaires, et par les Français de Parc Architectes, responsables de la partie résidentielle, accompagnés d'Egis (structure, enveloppe), Artelia (thermique), Elioth (environnement), AVLS (acoustique) et OLM (paysagiste). A deux pas de la bibliothèque François-Mitterrand, ce nouveau phare du savoir sera la première réalisation parisienne de l'architecte star Jeanne Gang, connue pour ses gratte-ciel aux formes mouvantes. Cette fois-ci, le site retenu ne se prête pas à ce type d'architecture puisqu'il s'inscrit sur une dalle de béton chevauchant le faisceau de voies ferrées de la gare d'Austerlitz. Le campus formera donc un ensemble compact de 10 étages entièrement réalisé en structure bois pour que la charge reste contenue.

Campus vertical. « Notre projet souligne le rôle joué par cette antenne parisienne de l'université de Chicago en tant que centre d'échanges intellectuels et culturels majeurs, explique Jeanne Gang. Organisé en campus vertical, il a été pensé pour créer des connexions visuelles et programmatiques facilitant le dialogue entre l'équipe universitaire, les étudiants et les résidents du quartier. » Salles de cours, bibliothèque, amphithéâtre, espaces de recherche et zones récréatives s'enroulent ainsi autour d'un vaste escalier central lumineux pensé comme un forum.



Une colonnade en pierre de Lutèce entourera le bâtiment de 10 étages entièrement réalisé en structure bois.

Pour rythmer une façade assez massive, Jeanne Gang mise sur une étonnante colonnade en pierre de Lutèce. Celle-ci confère sa forte identité au bâtiment, rappelant l'ornement intérieur des cathédrales françaises, mais aussi le style néogothique anglais du campus historique de Chicago. Tantôt se resserrant pour préserver l'intimité, tantôt s'épandant pour laisser entrevoir la vie du campus, ces fines colonnes sculptent et allègent le monolithe. La pierre provient d'une carrière située à Saint-Maximin (Oise), contribuant ainsi au bon bilan carbone d'une opération privilégiant les matériaux biosourcés. Comme ses voisins de l'avenue de France, l'ensemble reposera sur un socle en double hauteur animé de quelques commerces et abritant une entrée de la ligne C du RER. Egalement en double hauteur, un auditorium lumineux - « The Great Room » - viendra coiffer le campus, offrant des vues plongeantes sur les nombreux espaces paysagers aménagés en rooftop, en terrasses et en cœur d'îlot. ● Fabrice d'Orso